

## Capitolo IV

# I colori del border collie



*Il colore contribuisce alla bellezza,  
ma non è la bellezza,  
bensì esso mette soprattutto in risalto  
questa e le sue forme.  
(...) il colore dovrebbe avere una parte minore  
nella considerazione della bellezza,  
perché non è questo, ma la struttura  
che ne costituisce l'essenza.*

*Johann Joachim Winckelmann*

Un cane di taglia media, peloso e bianco e nero: è proprio così che chi conosce la razza in modo approssimativo immagina debba essere un border collie. Non tutti sanno che lo standard ammette una varietà di colorazioni tale da rinunciare a farne una menzione specifica, limitandosi a informarci che il bianco non dovrebbe mai predominare.

Sembrerebbe infatti che i cani con il mantello prevalentemente scuro siano meglio visibili alle pecore, che meglio possono relazionarli ai predatori, e pertanto in grado di esercitare su di esse una maggiore autorità.

Descriveremo in questa parte le colorazioni che possono manifestarsi nel border collie, tentando di addentrarci, sia pur molto brevemente, nei meccanismi che ne regolano le modalità di trasmissione.



Ch Sequoyahpark Mystical Warrior - nero e bianco



Ch Q Gael veni Vidi Vici - marrone e bianco



Nice of you to Come Bye Secret Switch - Rosso Australiano



Ch. Grandver Master of Magic - Blue Merle



Grandver Blue Print at Tiflin - Blu e Bianco



Manderian Dream Maker - Sable e Bianco



Liza's Border Ouzo Red - Red Merle



Grandver Standing Ovation - Tricolore



Mist 265627 - lilac e bianco



Grandver Evidence in Art - blue merle tan